

# ALGEMENE VOORWAARDEN MASTERPIECE VISUALS

Gevestigd aan de Oudendijk 38, 6744 PV Ederveen, Nederland

Ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 7711445

Artikel 1. Definities.....	1
Artikel 2. Toepassing.....	1
Artikel 3. Aanbiedingen en offertes.....	2
Artikel 4. Totstandkoming van de Overeenkomst.....	2
Artikel 5. Uitvoering van de Overeenkomst.....	2
Artikel 6. Levering, nabewerking en revisies.....	3
Artikel 7. Vergoeding.....	4
Artikel 8. Facturatie en betaling.....	4
Artikel 9. Wijziging van de opdracht, meerwerk.....	4
Artikel 10. Opschorting en ontbinding.....	5
Artikel 11. Klachten.....	5
Artikel 12. Auteursrecht en portretrechten.....	5
Artikel 13. Aansprakelijkheid.....	6
Artikel 14. Wijzigingen van de algemene voorwaarden.....	6
Artikel 15. Toepasselijk recht.....	6
Artikel 16. Geschillen.....	6

## Artikel 1. Definities

In deze algemene voorwaarden wordt verstaan onder:

1. **Masterpiece Visuals:** de wederpartij bij de Overeenkomst met de Opdrachtgever en gebruiker van de onderhavige algemene voorwaarden in de zin van art. 6:231 sub b BW.
2. **Opdrachtgever:** de natuurlijke of rechtspersoon die een Overeenkomst met Masterpiece Visuals aan wenst te gaan dan wel aan is gegaan en wederpartij in de zin van art. 6:231 sub c BW.
3. **Offerte:** de aanbieding van Masterpiece Visuals aan een potentiële Opdrachtgever waarmee beoogd wordt een Overeenkomst aan te gaan.
4. **Overeenkomst:** de overeenkomst van opdracht tussen Masterpiece Visuals en de Opdrachtgever ten aanzien van het tot stand brengen van Werken, zoals foto- en videobeelden.
5. **Diensten:** alle werkzaamheden die door Masterpiece Visuals worden uitgevoerd in het kader van de Overeenkomst.
6. **Partijen:** de Opdrachtgever en Masterpiece Visuals gezamenlijk.
7. **Reservering:** de aanvraag door een Opdrachtgever met betrekking tot het uitvoeren van Diensten op een bepaalde datum.
8. **Schriftelijk:** onder “schriftelijk” valt in deze algemene voorwaarden ook communicatie per e-mail, fax of digitaal (bijvoorbeeld via een online interface) mits de identiteit van de afzender en integriteit van de inhoud voldoende vaststaat;
9. **Werk(en):** het (digitale) resultaat dat door de werkzaamheden van Masterpiece Visuals in opdracht van de Opdrachtgever tot stand komt.

## Artikel 2. Toepassing

1. Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op alle offertes, aanbiedingen, overeenkomsten, werkzaamheden en leveringen van en door Masterpiece Visuals.
2. Wanneer door Masterpiece Visuals gedurende korte of langere tijd al dan niet stilzwijgend afwijkingen van onderhavige algemene voorwaarden zijn toegestaan, laat dat onverlet haar recht alsnog directe en strikte naleving van deze voorwaarden te

eisen. De Opdrachtgever kan nimmer enig recht doen (laten) gelden op grond van het feit dat Masterpiece Visuals onderhavige voorwaarden soepel toepast.

3. Indien één of meer van de bepalingen van onderhavige algemene voorwaarden of enige andere overeenkomst met Masterpiece Visuals in strijd mochten zijn met een dwingende wetsbepaling of enig toepasselijk rechtsvoorschrift, zal de betreffende bepaling komen te vervallen en zal deze worden vervangen door een door Masterpiece Visuals vast te stellen nieuwe, rechtens toelaatbare en vergelijkbare bepaling. De overige voorwaarden blijven onverminderd van toepassing.
4. Onderhavige voorwaarden zijn eveneens van toepassing op alle overeenkomsten met Masterpiece Visuals, voor de uitvoering waarvan derden dienen te worden betrokken. Deze derden kunnen een rechtstreeks beroep op de onderhavige voorwaarden doen, waaronder eventuele beperkingen van de aansprakelijkheid.

#### Artikel 3. Aanbiedingen en offertes

1. Alle aanbiedingen en offertes van Masterpiece Visuals zijn herroepelijk en worden vrijblijvend gedaan, tenzij schriftelijk anders wordt aangegeven.
2. De Opdrachtgever staat in voor de juistheid en volledigheid van de door of namens hem aan Masterpiece Visuals opgegeven eisen en specificaties van de prestatie en andere gegevens waarop Masterpiece Visuals haar aanbieding baseert.
3. Een samengestelde prijsopgave verplicht Masterpiece Visuals niet tot het verrichten van een gedeelte van de opdracht tegen een overeenkomstig gedeelte van de opgegeven prijs.
4. De inhoud van de opdracht wordt uitsluitend bepaald door de in de offerte en opdrachtbevestiging gegeven omschrijving van de opdracht en de onderhavige voorwaarden. Indien de offerte afwijkt van de algemene voorwaarden, dan prevaleren de afwijkende bepalingen in de offerte boven de bepalingen van deze algemene voorwaarden.
5. De prijzen in de aanbiedingen en offertes van Masterpiece Visuals zijn exclusief BTW en andere heffingen van overheidswege, tenzij anders aangegeven.

#### Artikel 4. Totstandkoming van de Overeenkomst

1. Aanvaarding van het aanbod geschiedt door het voldoen van de aanbetaling door de Opdrachtgever. Eerst wanneer de Opdrachtgever de aanbetaling heeft voldaan, komt de Overeenkomst tussen Partijen tot stand.
2. Wanneer een Opdrachtgever informeert naar de mogelijkheid tot het uitvoeren van werkzaamheden op een bepaalde datum, en deze datum is nog beschikbaar, dan houdt Masterpiece Visuals deze datum beschikbaar voor de Opdrachtgever. Er komt dan een Reservering tot stand. Vervolgens zal Masterpiece Visuals de Opdrachtgever een Offerte toezenden met daarbij het verzoek om een aanbetaling te voldoen. De Overeenkomst komt pas daadwerkelijk tot stand op het moment dat de ter zake verschuldigde aanbetaling door de Opdrachtgever is voldaan.
3. Wanneer Masterpiece een aanvraag ontvangt voor het verrichten van werkzaamheden op dezelfde datum als waarop Masterpiece Visuals al een Reservering voor een andere Opdrachtgever heeft staan, zal Masterpiece Visuals contact met de betreffende Opdrachtgever opnemen. Masterpiece Visuals zal de Opdrachtgever daarbij verzoeken de aanbetaling binnen 72 uur te voldoen en de Overeenkomst zodoende definitief te maken.
4. Wanneer de Opdrachtgever nalaat de aanbetaling op verzoek van Masterpiece Visuals binnen de aangegeven termijn te voldoen, heeft Masterpiece Visuals het recht om de Reservering van de Opdrachtgever te annuleren en deze datum te reserveren voor een andere Opdrachtgever.
5. Wanneer de Opdrachtgever nalaat het aanbod van Masterpiece Visuals expliciet te aanvaarden, maar er desondanks mee instemt, of althans de indruk wekt, dat Masterpiece Visuals werk verricht in het kader van de overeenkomst, dan wordt het aanbod als aanvaard beschouwd.
6. Masterpiece Visuals houdt zich het recht voor een opdracht te weigeren indien na de aanvaarding nieuwe informatie beschikbaar komt die het verrichten van de werkzaamheden voor Masterpiece Visuals onredelijk bezwarend, onuitvoerbaar of onaanvaardbaar maken.
7. Na aanvaarding kan de overeenkomst slechts met wederzijdse instemming worden gewijzigd. In het geval van meerwerk is Masterpiece Visuals gerechtigd het voor de overeenkomst verschuldigde honorarium dienovereenkomstig aan te passen.

#### Artikel 5. Uitvoering van de Overeenkomst

1. Masterpiece Visuals zal de overeenkomst naar beste inzicht en vermogen en in overeenstemming met de eisen van goed vakmanschap uitvoeren.

2. Indien Masterpiece Visuals informatie, gegevens, teksten, audio- en/of beeldmateriaal behoeft van de Opdrachtgever in het kader van de uitvoering van de overeenkomst, vangt de tijdsplanning aan nadat de Opdrachtgever alle benodigde informatie, gegevens, teksten, audio- en/of beeldmateriaal aan Masterpiece Visuals ter beschikking heeft gesteld.
3. Indien is overeengekomen dat de uitvoering van de overeenkomst in fasen zal plaatsvinden, is Masterpiece Visuals gerechtigd de aanvang van de diensten die tot een volgende fase behoren uit te stellen totdat de Opdrachtgever de resultaten van de daaraan voorafgaande fase schriftelijk heeft goedgekeurd.
4. Slechts indien dit schriftelijk uitdrukkelijk is overeengekomen is Masterpiece Visuals gehouden bij de uitvoering van de overeenkomst tijdige en verantwoord gegeven aanwijzingen van de Opdrachtgever op te volgen. Masterpiece Visuals is niet verplicht aanwijzingen op te volgen die de inhoud of omvang van de overeenkomst wijzigen of aanvullen; indien dergelijke aanwijzingen echter door Masterpiece Visuals worden opgevolgd, zullen de desbetreffende werkzaamheden door Masterpiece Visuals volgens het gebruikelijke tarief aan de Opdrachtgever in rekening worden gebracht.
5. Masterpiece Visuals behoudt zich het recht voor om bij de uitvoering van (onderdelen van) de overeenkomst voor haar rekening niet bij haar in dienst zijnde derden in te schakelen.
6. Gezien het karakter van de werkzaamheden, is het door de Opdrachtgever en het door Masterpiece Visuals beoogde eindresultaat niet alleen afhankelijk van de inspanning van Masterpiece Visuals; ook factoren die buiten deze invloedssfeer liggen, spelen daarbij een rol. Masterpiece Visuals zal het nodige doen om het beoogde resultaat te bereiken. Dit houdt echter niet de garantie in, dat het beoogde eindresultaat ook werkelijk wordt bereikt. Op Masterpiece Visuals rust derhalve slechts een inspanningsverplichting, nimmer een resultaatverbintenis.
7. Masterpiece Visuals zal het beeldmateriaal zo spoedig als redelijkerwijs mogelijk na het vastleggen ervan, controleren op kwaliteit en bruikbaarheid. Indien het beeldmateriaal niet bruikbaar blijkt en de oorzaak hiervan aan de Opdrachtgever toe te rekenen valt, is de Opdrachtgever gehouden de aan het vastleggen ervan gependeerde tijd volledig aan Masterpiece Visuals te vergoeden. Een oorzaak die aan de Opdrachtgever kan worden toegerekend is bijvoorbeeld het vastleggen van het beeldmateriaal op een bepaald tijdstip of bepaalde locatie, terwijl Masterpiece Visuals de Opdrachtgever heeft geadviseerd het beeldmateriaal niet op dit tijdstip of deze locatie vast te leggen, omdat er kans op kwaliteitsverlies bestaat.
8. Opdrachtgever verplicht zich de omstandigheden waaronder het beeldmateriaal moet worden vastgelegd voor Masterpiece Visuals zo gunstig mogelijk te maken en waar nodig maatregelen te treffen, waaronder, doch niet uitsluitend, het instrueren van andere aanwezigen. Indien bepaalde omstandigheden aan de weg staan aan een optimaal resultaat, dan zal Masterpiece Visuals dit aan de Opdrachtgever kenbaar maken en de Opdrachtgever verzoeken om de omstandigheden – waar mogelijk – aan te passen.
9. Opdrachtgever mag een wensenlijst leveren aan Masterpiece Visuals, waarin gewenste beelden, zoals groepsfoto's of namen van personen zijn opgenomen. Masterpiece Visuals zal zijn uiterste best doen om deze beelden te vervaardigen, maar is daarbij mede afhankelijk van de omstandigheden en kan niet garanderen dat deze foto's geleverd kunnen worden. Het niet aanleveren van deze beelden, levert in geen geval een toerekenbare tekortkoming in de nakoming van de Overeenkomst op, tenzij uitdrukkelijk anders overeengekomen.

#### Artikel 6. Levering, nabewerking en revisies

1. Masterpiece Visuals spant zich redelijkerwijs in om de Werken in de overeengekomen vorm (bijvoorbeeld als fotoalbum) binnen 12 weken na de datum waarop het beeldmateriaal werd vastgelegd, aan te leveren. Door Masterpiece Visuals opgegeven levertijden zijn echter geschatte levertijden en dus geen fatale termijnen. Indien Masterpiece Visuals voorziet dat hij een opgegeven levertermijn niet haalt, zal Masterpiece Visuals de Opdrachtgever hiervan zo spoedig mogelijk op de hoogte brengen.
2. Masterpiece Visuals levert de Werken in principe digitaal aan. Dit kan via het toezenden van een USB-stick of andere gegevensdrager, maar ook online (bijvoorbeeld via de cloud of WeTransfer). Masterpiece Visuals is geheel vrij in zijn keuze voor de wijze waarop de Werken digitaal worden aangeleverd, tenzij schriftelijk is overeengekomen dat Masterpiece Visuals de Werken op een bepaalde wijze zal aanleveren (bijvoorbeeld als fysiek fotoalbum of per post).
3. Masterpiece Visuals is in geen geval gehouden om de onbewerkte (RAW) bestanden van de beelden aan de Opdrachtgever te overhandigen. Masterpiece Visuals levert enkel de door hem gemaakte en globaal bewerkte selectie van het beeldmateriaal als eindproduct.
4. Het staat Masterpiece Visuals vrij een selectie van beeldmaterialen aan te leveren. Masterpiece Visuals is dus niet verplicht om al het vastgelegde beeldmateriaal integraal aan te leveren. Tenzij uitdrukkelijk anders overeengekomen, voert Masterpiece

Visuals geen specifieke nabewerking op de beelden uit. Eventuele kosten die voortvloeien uit een verzoek van de Opdrachtgever tot specifieke nabewerkingen, komen voor rekening van de Opdrachtgever.

5. Masterpiece Visuals levert de Werken aan in de door hem gebruikelijk gehanteerde stijl, waarbij een globale beeldoptimalisatie wordt toegepast. Masterpiece Visuals is niet verplicht en de Opdrachtgever heeft geen recht op kosteloze aanpassingen van het Werk of nabewerking daarvan, tenzij schriftelijk anders overeengekomen. Hetzelfde geldt voor revisierondes in geval van montagewerkzaamheden: de Opdrachtgever heeft geen recht op kosteloze revisierondes of aanpassingen van videobeelden, tenzij schriftelijk anders overeengekomen.
6. Indien het beeldmateriaal op locatie moet worden vastgelegd, draagt de Opdrachtgever voor eigen rekening en risico zorg voor de benodigde vergunningen alsmede de door Masterpiece Visuals in redelijkheid gewenste faciliteiten, waaronder in ieder geval voldoende elektra-aansluitpunten.

#### Artikel 7. Vergoeding

1. Partijen komen voorafgaand aan de uitvoering van de werkzaamheden overeen welke vergoeding Masterpiece Visuals voor bepaalde werkzaamheden in rekening brengt.
2. Indien door Partijen geen vergoeding is overeengekomen, is de door de Masterpiece Visuals gebruikelijk gehanteerde vergoeding van toepassing, zoals vermeld op diens website.
3. Indien niet van een gebruikelijke vergoeding gesproken kan worden, rekent Masterpiece Visuals een redelijke en billijke vergoeding voor het geleverde.
4. De uiteindelijke vergoeding wordt gebaseerd op de daadwerkelijk verrichte werkzaamheden en gemaakte kosten op basis van nacalculatie met inachtneming van de gebruikelijk door Masterpiece Visuals gehanteerde prijzen.
5. Alle door Masterpiece Visuals genoemde bedragen zijn inclusief BTW, tenzij anders overeengekomen.
6. Parkeerkosten worden op basis van nacalculatie in rekening gebracht, alsmede alle kilometers buiten Nederland (tegen € 0,32 per kilometer).

#### Artikel 8. Facturatie en betaling

1. Masterpiece Visuals zal voor het door Opdrachtgever verschuldigde bedrag een (digitale) factuur sturen aan Opdrachtgever, tenzij anders overeengekomen.
2. Tenzij anders overeengekomen, bedraagt de betalingstermijn 14 dagen na factuurdatum.
3. De factuur met betrekking tot de aanbesteding van de opdracht, dient in elk geval voorafgaand aan de uitvoering van de opdracht te zijn voldaan.
4. Na het verstrijken van de overeengekomen betalingstermijn, verkeert de Opdrachtgever van rechtswege in verzuim zonder dat nadere ingebrekestelling daartoe is vereist. Masterpiece Visuals heeft in dat geval het recht, nadat Opdrachtgever door Masterpiece Visuals hiervan op de hoogte is gesteld, al diens werkzaamheden ten behoeve van de opdracht op te schorten totdat het verschuldigde factuurbedrag is voldaan. Indien de Opdrachtgever – na zijn Masterpiece Visuals is in dat geval gerechtigd de overeenkomst eenzijdig te ontbinden, zonder tot enige schadevergoeding gehouden te zijn.
5. De Opdrachtgever is vanaf het moment van in verzuim treden over het opeisbare bedrag een rente verschuldigd van 1% per maand, tenzij de wettelijke (handels)rente hoger is in welk geval de wettelijke (handels)rente geldt. Alle (buiten)gerechtelijke kosten welke Masterpiece Visuals maakt ter verkrijging van voldoening - zowel in als buiten rechte - komen vanaf dat moment voor rekening van de Opdrachtgever. In dat geval is de Opdrachtgever een vergoeding verschuldigd van ten minste 15% van het openstaande bedrag, met een minimum van € 150,00. Voor consumenten bedraagt dit een percentage van ten minste 5% met een minimum van € 40,00. Indien de werkelijk door Masterpiece Visuals gemaakte en te maken kosten boven dit bedrag uitstijgen, komen deze eveneens voor vergoeding in aanmerking.
6. Indien de overeenkomst wordt gewijzigd of aangevuld en deze wijziging of aanvulling brengt extra kosten met zich mee, is Masterpiece Visuals gerechtigd de prijs hierop aan te passen en dienovereenkomstig te verhogen.

#### Artikel 9. Wijziging van de opdracht, meerwerk

1. Masterpiece Visuals behoudt zich het recht voor meer werkzaamheden dan vermeld in de schriftelijke opdracht of in de opdrachtbevestiging uit te voeren en aan Opdrachtgever in rekening te brengen, indien deze werkzaamheden noodzakelijk zijn voor de goede uitvoering van de opdracht. Opdrachtgever wordt zo spoedig mogelijk op de hoogte gesteld van de uitvoering van deze aanvullende werkzaamheden.

2. Opdrachtgever aanvaardt dat de tijdsplanning van de opdracht kan worden beïnvloed, indien partijen tussentijds besluiten tot wijziging van aanpak, werkwijze of omvang van de opdracht en de daaruit voortvloeiende werkzaamheden. Indien door toedoen van Opdrachtgever tussentijds wijzigingen ontstaan in de opdrachtuitvoering, zal Masterpiece Visuals in overleg met de Opdrachtgever de noodzakelijke aanpassingen aanbrengen. Indien dit leidt tot meerwerk, zal dit als een aanvullende opdracht aan de Opdrachtgever in rekening worden gebracht. Masterpiece Visuals is gerechtigd om de extra kosten voor wijziging van de opdracht aan Opdrachtgever in rekening te brengen.
3. In afwijking van lid 1 en 2 van dit artikel zal Masterpiece Visuals geen meerkosten in rekening kunnen brengen indien de wijziging of aanvulling van de opdracht het gevolg is van omstandigheden die aan Masterpiece Visuals kunnen worden toegerekend.
4. De door Opdrachtgever na het verstrekken van een opdracht alsnog verlangde wijzigingen in de uitvoering daarvan, moeten door de Opdrachtgever tijdig en schriftelijk aan Masterpiece Visuals ter kennis zijn gebracht. Worden ze mondeling of per telefoon opgegeven, dan is het risico van de tenuitvoerlegging van de wijziging voor rekening van de Opdrachtgever, tenzij deze wijzigingen schriftelijk door Masterpiece Visuals zijn bevestigd.
5. Indien tijdens de uitvoering van een door Masterpiece Visuals aangenomen opdracht blijkt, dat ten gevolge van aan Masterpiece Visuals onbekende omstandigheden of door overmacht de opdracht niet uitvoerbaar is, heeft Masterpiece Visuals het recht te vorderen, dat de opdracht zodanig wordt gewijzigd, dat de uitvoering hiervan mogelijk wordt. De ten gevolge van een dergelijke wijziging gemaakte meer of mindere kosten zullen tussen partijen worden verrekend, terwijl de Opdrachtgever gehouden is de door Masterpiece Visuals reeds verrichte, maar van onnut gebleken werkzaamheden te vergoeden.

#### Artikel 10. Opschorting en ontbinding

1. Indien een factuur niet binnen de betalingstermijn wordt voldaan, heeft Masterpiece Visuals het recht, nadat Opdrachtgever hiervan op de hoogte is gesteld, al diens werkzaamheden ten behoeve van de opdracht op te schorten totdat het volledige factuurbedrag is voldaan.
2. Indien Opdrachtgever niet tijdig de benodigde informatie voor de uitvoering van de opdracht verstrekt of verzuimt (tijdig aanwezig te zijn, terwijl dit voor de uitvoering van de opdracht noodzakelijk is, is Masterpiece Visuals gerechtigd de overeenkomst op te schorten of te ontbinden, voor zover dit redelijk is.
3. De Opdrachtgever blijft verplicht de volledige factuur te voldoen, indien Opdrachtgever na het sluiten van de overeenkomst geen gebruik wenst te maken van de in het kader van de overeenkomst vervaardigde of te vervaardigen Werken, welke Werken vooraf waren overeengekomen. Opdrachtgever heeft in een dergelijk geval geen recht op korting of restitutie.

#### Artikel 11. Klachten

1. Klachten over de uitvoering van de overeenkomst en/of bezwaren tegen (de hoogte van) een factuur dienen uiterlijk binnen vijf werkdagen na factuurdatum schriftelijk te worden voorgelegd aan de Masterpiece Visuals. Klachten over geleverde producten dienen uiterlijk binnen vijf werkdagen na ontvangst van deze producten schriftelijk te worden voorgelegd aan Masterpiece Visuals.
2. Klachten na de in lid 1 genoemde termijn worden door Masterpiece Visuals niet meer in behandeling genomen.
3. Ingediende klachten of bezwaren schorten de betalingsverplichting niet op.

#### Artikel 12. Auteursrecht en portretrechten

1. Elke overeenkomst houdt mede de in dit artikel omschreven licentie in met betrekking tot het fotografisch werk van Masterpiece Visuals, tenzij anders overeengekomen.
2. Het auteursrecht alsmede andere rechten van intellectuele eigendom op alle in het kader van de opdracht ontwikkelde of ter beschikking gestelde materialen berust bij Masterpiece Visuals.
3. Indien Masterpiece Visuals in opdracht gemaakte portretten wenst te gebruiken voor eigen promotionele doeleinden en publicaties, waaronder doch niet uitsluitend, website en weblog, portfolio, social media, tijdschriftartikelen, in drukwerk en beursmateriaal, zal Masterpiece Visuals de Opdrachtgever hiertoe vooraf schriftelijk om toestemming vragen. Indien de Opdrachtgever hiertoe geen toestemming verleend, zal Masterpiece Visuals de in opdracht gemaakte portretten hiervoor niet gebruiken.
4. De Opdrachtgever verkrijgt van Masterpiece Visuals een niet-exclusieve licentie voor onbepaalde tijd, om de werken te verveelvoudigen en openbaar te maken voor eigen, niet-commercieel gebruik en zolang de Opdrachtgever bij publicaties van

het Werk de naam van de auteursrechthebbende vermeld. Doorgaans zal dit Masterpiece Visuals zijn. Indien de Opdrachtgever de Werken voor commercieel gebruik wenst aan te wenden, dan dient de Opdrachtgever dit beoogde commerciële gebruik vooraf aan Masterpiece Visuals kenbaar maken. Partijen zullen in dat geval de omvang van het gebruik en de verschuldigde vergoeding in een afzonderlijke licentieovereenkomst met elkaar vastleggen.

5. Opdrachtgever is, tenzij schriftelijk anders overeengekomen, niet bevoegd sub-licenties met betrekking tot de Werken te verlenen aan derden, noch haar eigen licentie over te dragen.
6. Opdrachtgever dient de persoonlijkheidsrechten van Masterpiece Visuals, zoals vermeld in artikel 25 Auteurswet 1912 in acht te nemen.

#### Artikel 13. Aansprakelijkheid

1. Masterpiece Visuals is niet aansprakelijk voor enige schade ontstaan bij Opdrachtgever, behoudens voor zover in dit artikel bepaald en tenzij er sprake is van opzet of grove schuld aan de zijde van de Masterpiece Visuals.
2. Ondanks dat Masterpiece Visuals redelijke maatregelen treft om verlies, beschadiging of vernietiging van Werken, alsmede het niet kunnen vastleggen – bijvoorbeeld door defecte apparatuur – te voorkomen, kan het voorkomen dat data en beeldmateriaal verloren gaat, beschadigd raakt of vernietigd wordt. In dergelijke gevallen is de aansprakelijkheid van Masterpiece Visuals te allen tijde beperkt tot de hoogte van het overeengekomen factuurbedrag.
3. In geval van onvoorziene omstandigheden aan de zijde van Masterpiece Visuals, waardoor de betreffende foto-/videograaf niet in staat is in persoon aan de overeenkomst te voldoen, zal Masterpiece Visuals – voor zover redelijkerwijs mogelijk – voor een vervangende foto-/videograaf met een vergelijkbare stijl zorgen. De beeldbewerking en montage worden altijd door Masterpiece Visuals verzorgd om te zorgen voor het gewenste eindresultaat.
4. Indien Masterpiece Visuals, ondanks het in lid 5 bepaalde, niet in staat is om tijdig in de vervanging van de foto-/videograaf te voorzien, is de Opdrachtgever gerechtigd een andere foto-/videograaf in te schakelen. De Opdrachtgever is in dat geval niet gehouden de factuur aan Masterpiece Visuals te voldoen en Masterpiece Visuals zal in dat geval de redelijke extra kosten voor het inhuren voor een vergelijkbare foto-/videograaf aan de Opdrachtgever vergoeden. Ook zal Masterpiece Visuals in dat geval een eventueel reeds betaalde aanbetaling aan de Opdrachtgever restitueren.
5. Masterpiece Visuals zal de Werken na afronding van de overeenkomst gedurende ten minste 3 maanden na levering bewaren. Masterpiece Visuals is niet verplicht de Werken langer dan 3 maanden op te (doen) slaan. Masterpiece Visuals is niet aansprakelijk voor verlies, beschadiging of vernietiging van bestanden die Masterpiece Visuals aan Opdrachtgever geleverd heeft.
6. Masterpiece Visuals is niet aansprakelijk voor kleurafwijkingen op niet-gekalibreerde beeldschermen of afdrucken die niet door Masterpiece Visuals geleverd zijn.

#### Artikel 14. Wijzigingen van de algemene voorwaarden

1. Masterpiece Visuals houdt zich het recht voor deze algemene voorwaarden te wijzigen of aan te vullen.
2. Voor reeds gesloten Overeenkomsten geldt dat wijzigingen uiterlijk 30 dagen voor inwerkingtreding schriftelijk door Masterpiece Visuals aan de Opdrachtgever worden medegedeeld.
3. Indien de Opdrachtgever een voorgestelde wijziging niet wil accepteren, kan hij tot de datum waarop de nieuwe algemene voorwaarden van kracht worden de overeenkomst beëindigen tegen deze datum.

#### Artikel 15. Toepasselijk recht

Op alle tussen Masterpiece Visuals en de Opdrachtgever gesloten overeenkomst is uitsluitend Nederlands recht van toepassing; ook indien de Opdrachtgever woonachtig of gevestigd is in het buitenland.

#### Artikel 16. Geschillen

Alle geschillen, welke ook - daaronder begrepen die, welke slechts door een der Partijen als zodanig worden beschouwd - die naar aanleiding van de overeenkomst of van de overeenkomsten die daarvan een uitvloeisel zijn, tussen Partijen mochten ontstaan, worden beslecht door de bevoegde rechter in het arrondissement van de vestigingsplaats van Masterpiece Visuals, tenzij een dwingendrechtelijke wetsbepaling zich hiertegen verzet.